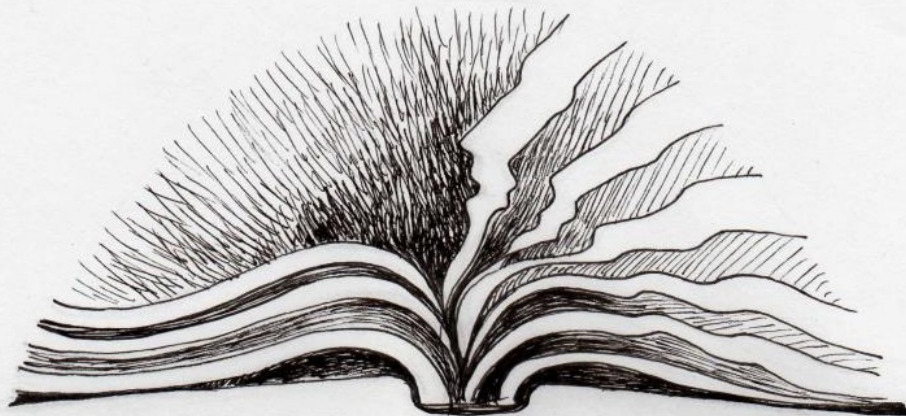


E-MAGAZIN

I. szám

E-book Könyvtár és Kiadó
könyvajánlója

E-book Könyvház és Kiadó



Közel **200** kiadvány....

.....akciók

ajándékok.....

.....ingyen könyvek

www.e-konyvbolt.eu

TARTALOM

2019/1

4. RÓLUNK

5. ÍRÓKNAK/PÁLYÁZATAINK

6. BOROS ANDREA
GRACE

7. KIEMELT ALKOTÓNK:
DÖBRÖSSI ADRIENN
KIÁLLÍTÓTEREM I.

9. EGRI ZSANNA
ELVESZVE MEXICÓBAN

10. ERICA TAILOR
A BÉRGYILKOS

11. KATE PILLOV
HAZUG IGAZSÁGOK

12. KNIZNER B. SYLVIA
TOMI

13. WILLIAM MORGENTHALER
NEREFID

14. KARÁCSONYI KÖNYVEINK

15. HOL KERESS MINKET



Mindenünk a KÖNYV.

Az E-BOOK KÖNYVHÁZ ÉS KIADÓ támogatja a szárnyaikat próbálgató leendő írókat, költőket, és a már ismertebb kortárs szerzőket egyaránt.

Ne az asztalfióknak írd, inkább ÍRJ NEKÜNK!

Legyél te is szerzőink egyike, hogy alkotásod, fantáziavilágod rejtett darabjai megszínesíthessék az olvasók életét!

Mert, mi a KÖNYV?

Az álmok megvalósulása, a rohanó életben néhány órányi nyugalom vagy épp izgalom, új ismeretek, új érzések, és mindig más. Egyszóval minden, ami a mostani eltorzult világunkban az életbenmaradáshoz kell.

Engedd, hogy elvarázsoljunk, engedd, hogy benned is felépíthessük az olvasás szeretetét!

IMPRESSZUM:

Kiadó: E-book Könyvház és Kiadó

Főszerkesztő: Szabó Erika

E-mail: info@e-konyvbolt.eu

Web: <http://e-konyvbolt.eu>

E-magazin szerkesztő: Knizner B. Sylvia

E-mail: emagazin.sylvia@gmail.com

Web: <http://e-magazin6.webnode.hu>



RÓLUNK

Valamikor régen néhány "amatőr" író nekilendült, és kis klubjukban megosztották egymással szerzeményeiket, tapasztalatot szereztek az építő kritikákból, és elindítottak újtára sok megjelenésre való "álmot". Közülük egy valaki úgy döntött, nem csak álmodozik, de megvalósítja a saját maga, és a lehető legtöbb jövőző és ismertebb író vágyát:

Néhány éve Szabó Erika megnyitotta az E-book Könyvház és Kiadó kapuit.

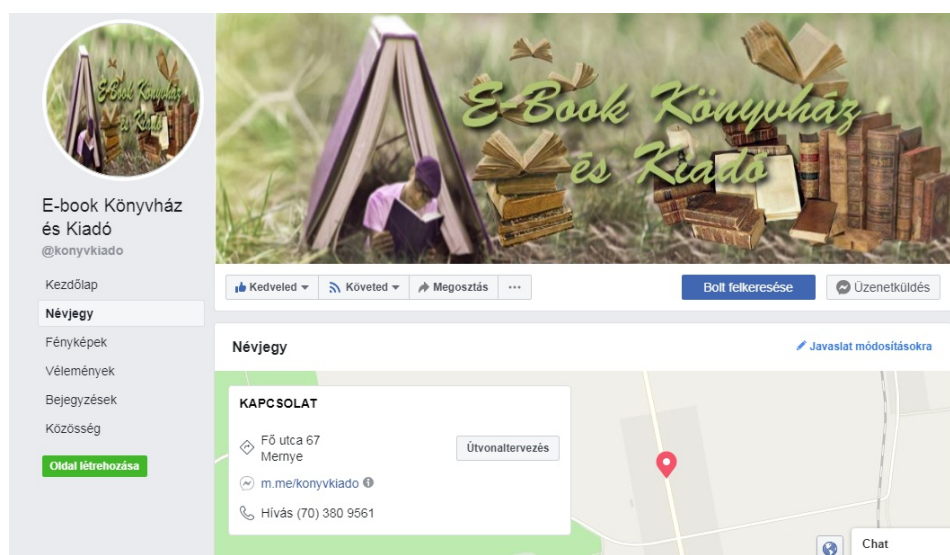
AZ E-BOOK KÖNYVHÁZ ÉS KIADÓRÓL:

Fő profilunk az elektronikus könyv, de magánkiadásban számos nyomtatott kézirat is napvilágot látott. Íróink száma egyre nő, hiszen olyan lehetőséget ajánlunk a kortárs szerzőknek, ami kiemelkedő a piacon. És mindezt kiegészíti, egy újabb megvalósult álmom, az E-magazin.

AZ E-MAGAZINRÓL:

Az E-magazin az E-book Könyvház és Kiadó online megjelenő KÖNYVAJÁNLÓja, melyet különböző internetes oldalakon, közösségi csoportokban, portálokon terjesztünk.

Célunk, hogy összefoglaljuk az E-book Könyvház és Kiadó munkásságát, és ingyenes reklámot biztosítsunk íróink megjelent könyveinek.



Íróknak

Az E-book Könyvház és Kiadó megvalósítja minden "kezdő, haladó és profi" szerző álmát.

Legfőbb célkitűzésünk az, hogy lehetőséget teremtsünk mindenki számára művei kiadásához a lehető legkedvezményesebb módon.



Minden szerzővel szerződést kötünk, melyben rögzítésre kerül többek között az eladási ár és a szerzői jogdíj kifizetésének a menete és módja is. Ahogy a szerződés mindkét fél részéről aláírásra került, és a mű készen áll, megkezdjük az értékesítést.

Másik fő célkitűzésünk, hogy igényes kivitelű, és tartalmas munka kerüljön a webáruházunkba, ezért türelmüket és közreműködésüket kérjük!

Szabó Erika
E-book Könyvház és Kiadó

Aktuális PÁLYÁZATAINK

Év könyve pályázat 2019

Az E-book Könyvház és Kiadó meghirdeti az ÉV KÖNYVE pályázatot. A pályázaton részt vehet minden E-book és Könyvház Kiadó által e-bookban vagy nyomtatottan megjelenített könyv.

Nincs más dolgod, mint a <http://e-magazin6.webnode.hu/a2019-konyve> oldalon kitölteni az űrlapot, és ajánlani nekünk azt az **E-book Könyvház és Kiadó gondozásában megjelent könyvet**, ami megfogott, ami elnyerte a tetszésedet, és bátran ajánlanád másoknak!



**AZ E-BOOK KÖNYVHÁZ ÉS KIADÓ
AZ E-MAGAZINNAL
közösen meghirdeti
"ÜZENJ A MIKULÁSNAK!"
alkotói gyerek pályázatát.**

Te is izgatottan várod már a Mikulást?
Kikészíted majd a csizmádat, bakancsodat, hogy
őreg barátunk elrejtse benne a csomagodat?
Van sejtésed, mit csinál ilyenkor?
Elárulom: Várja az üzeneteket!
Vegyél részt te is a pályázaton! Küldj
verset, rajzot, festményt, vagy rövid
történetet a Mikulásnak!
Pályázat címe: "ÜZENJ A MIKULÁSNAK!"
Pályázók: óvodás, iskolás kisdíjak
Pályaművek benyújtása: emagazin.sylvia@gmail.com
Beérkezési határidő: november 30.
A pályázat INGYENES
A beérkezett legjobbnak ítélt pályaművekből összeállított
kéziratot a Kiadó ingyenes e-bookban megjelenteti.
Részletek: <http://e-magazin6.webnode.hu/palyazataink>

"ÜZENJ A MIKULÁSNAK!" alkotói gyerek pályázat

Az E-book Könyvház és Kiadó az E-magazinnal közösen meghirdeti óvodásoknak és kisiskolásoknak szóló alkotói pályázatát.

Részletek:
<http://e-magazin6.webnode.hu/palyazataink> oldalon.

KÖNYVAJÁNLÓ



BOROS ANDREA - GRACE

Boros Andreának hívnak, egy Győr környéki faluban élek a családommal. Pedagógusként dolgozom szülőfalumban, ahol magyar irodalmat és nyelvet, valamint angolt tanítok. A Berzsenyi Dániel Főiskola magyar – finnugor nyelvészet – angol szakjain végeztem tanulmányaimat, mióta az eszem tudom, tanár szerettem volna lenni. Számomra ez nem munka, sokkal inkább hivatás. Szeretek utazni, sokfelé jártam

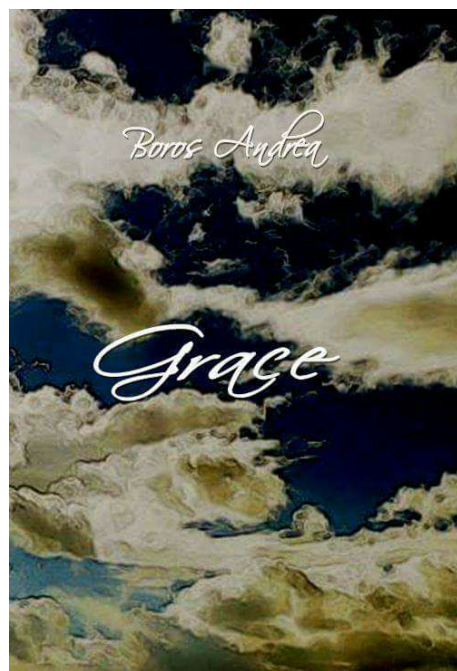
Európában, ösztöndíjjal Finnországban töltöttem egy szemesztert, kedvenc helyem azonban az Ír-sziget.

Az írással egészen fiatalon kezdtem foglalkozni, általános iskolás koromtól kezdve számos füzetet írtam tele. Egyfajta szenvedély ez, mely magával ragadott, ezáltal bárki lehetek, bárhova eljuthatok. Három regényem elérhető jelenleg az E-book Kiadó gondozásában: Grace, Átváltozás (Gabriel O'Grandéval közösen), és a Nappal barátok, éjjel szeretők. Mindhárom regény más műfaj, igyekszem sokoldalú lenni, de a romantika, az emberi érzések szövevénye mindhármát áthatja. Érdekel az emberi lélek, az ebben végbemenő változások az élet különböző hullámainak hatására. Mióta anya lettem, kevés időm jut az írásra, de jelenleg is dolgozom egy érdekesnek ígérkező történeten.

GRACE

Grace Smith élete tökéletes. Hozzámegy egyetlen szerelméhez, karrierje beindulni látszik és vár rá egy álomnászút. Ám az élet közbeszól, és a tündérmese rémálommá változik. Grace elsüllyed a gyász mély tengerében, elveszíti a hitét, de a legváratlanabb pillanatban valami természetfeletti történik. Elindul egy számára eddig ismeretlen úton, hogy újra megtalálja önmagát és elvesztett hitét. A Grace egy dráma, melyben mélységek és magasságok váltakoznak, boldogság és szomorúság keveredik.

A regény ihletője az Amazing Grace című angolszász ének. Grace neve beszélő név, magyar jelentése kegyelem. Egy hitehagyott nő útját kíséri végig a regény, a teljes kilátástalanságtól a boldogság apró szikrájának megelégségig. Vajon létezik Isten? Ha igen, miért hagyja, hogy jó emberekkel rossz dolgok történjenek? Mikor elfordulunk tőle, hogyan tapasztalhatjuk meg mégis a kegyelem érzését? Léteznek angyalok? Ezekre a kérdésekre keresi a választ Grace, a regény főhőse.



A könyvet keresd az E-book Könyvház és Kiadó <http://e-konyvbolt.eu> oldalán!



DÖBRÖSSI ADRIENN: KIÁLLÍTÓTEREM I.

1983. április 2-án születtem Szombathelyen. Születésemtől fogva Kőszegen élek. 1994-ben kezdtem rajzolni eredetileg grafittal. Folyamatos tanulás és fejlődés vitt el a pasztell képekig. Ma már csak ezzel a technikával dolgozom.. Sokáig az Op-Art-tal foglalkoztam, majd innen léptem tovább máig kedvenc stílusom, a fotórealizmus felé. 2011. óta dolgozom grafikusként az E-Book Könyvház és kiadónál. 2017-ben két általam tervezett, illetve szerkesztett kortárs művészeti

album jelent meg Kiállítóterem és Új világ ódon keretben címmel. 2018-ban megjelent egy általam tervezett verseskötet, Gyarmati Károly Életjelek címmel. Illetve ugyan ebben az évben jelent meg a Kiállítóterem kortárs művészeti album második kötete.

Az Alkotónők webmagazinnál publikáló újságíró vagyok. 2018. decembere óta saját rovatom is van, ahol kortárs művészekkel készítek interjúkat, hogy megismerhesse őket az ország, illetve kiállítások megnyitójáról születnek riportok. Több más témában is jelennek meg cikkeim, melyek néha a történelem érdekességeit, vagy a férfi-nő közötti ellentéteket boncolgatják, illetve társadalom kritikus szemléletet vetítenek az olvasó elé, meghagyva a saját véleményalkotás lehetőségét.

Verestói Szilviával alapítottuk meg 2017-ben a Cédrus Művész Kört, amely azóta is töretlen sikerrel működik.

2018-ban a Cserhát Művész Körben Képzőművészeti nagydíjat kaptam.

2018 szeptemberében jelent meg esszém a Sing me forward című külföldi kötetben angol nyelven, amely Amerikában, Kanadában és Németországban került publikálásra.

2019- ben jelent meg a Kiállítóterem harmadik kötete.Szintén 2019-ben jelent meg a Képeslap című kortárs művészeti album.

2019 novemberében Nívó díjat kaptam a Csehát Művész Körben.

Tagja vagyok a Kőszegi Művészeti Egyesületnek, a Cserhát Művész Körnek, az Ausztriai CombiNation Művészeti Egyesületnek.

Kiállítások:

2011. szeptember Kőszeg Kőszegi Művészeti Egyesület

2017. július Tokaj Világörökségi Bormúzeum

2017. december Tokaj Világörökségi Bormúzeum

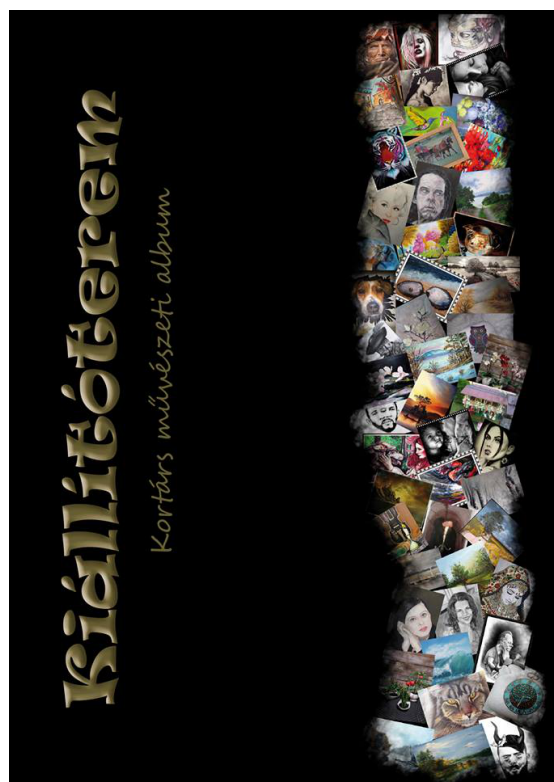
2018. augusztus Budapest Eresz Kultur Pont

2018. október Budapest Szabó Ervin Könyvtár

2019. augusztus Tab Szabadság Park Open Air

2019. szeptember Budapest Eresz Kultur Pont

2019. október Mattersburg CombiNation



KIÁLLÍTÓTEREM

A Kiállítóterem ötlete 2017-ben fogalmazódott meg. Célja a tehetséges, kortárs művészeknek bemutatkozási és megjelenési lehetőség megadása volt. Bár arra nem számítottunk, hogy megéri a három kötetes megjelenést.

Design tekintetében azért hasonlít egy magazinra mert modern korunkban az emberek szívesebben olvasnak magazinokat hiszen színesebbek, illusztráltak, könnyebben értelmezhetőek mint sok könyv. Bár a harmadik kötet más külsőt kapott belívek terén, az alap koncepció nem változott.

Az első kötetben 30 kiváló művész kapott helyet. A művészeti paletta minden stílusát

felöleli a kiadvány.

A Kiállítóterem A/4-es méretű, kemény borítós kötet. Fekete borítója elegáns külsőt kölcsönöz neki.

A könyv betekintést nyújt nem csak a művészet világába, hanem egy kicsit a művészek életébe is. Mind a 64 oldala színes, fiatalos, kavalkád. Az olaj festészettől, a pasztell rajzokon át egészen a grafit szürke világáig minden ággal találkozhatunk. Ha jól megfigyeljük a képeket még apró trükköket is elleshetünk az alkotóktól. A címe is jól mutatja a könyv elsődleges szándékát.

Az első lépés megtételéhez kell egy kiállítóterem, ahol bemutathatják alkotásaikat a művészek. Ebben a kiállítóteremben végig sétálhatunk a lapokra akasztott képek között, elolvashatjuk a művészek életét.

Különleges tárlat ahol annyi időnk van elmerülni egy alkotásban amennyit csak szeretnénk.

A könyvet keresd az E-book Könyvház és Kiadó <http://e-konyvbolt.eu> oldalán!



EGRI ZSANNA - ELVESZVE MEXICÓBAN

Igazából nem készültem írónak, csak megtörtént velem. Tizenévesként verseket írtam egy fiúnak, aki pár év múlva a párom lett. A versírás lassan abbamaradt, és érkezett egy kislány az életünkbe. Ekkor már inkább a mesék érdekelték, de sosem írtam le őket, pedig párom sokszor biztatott. Időközben a kislányom felcseperedett, és egyszer rábeszélte egy kis írói pályázatra. Magam is meglepődtem, hogy megnyertem. Utána már sodort az élet. Hamar kedvet kaptam az írásra.

2010-ben egy újabb pályázat révén az Ulpius kiadó kiadásában jelent meg egy rövid írásom, és rögtön utána belefogtam első könyvem elkészítésébe. Az ördög lánya című történetem mára már három kötetre duzzadt. Az elmúlt évek alatt még hét történetet írtam le, így összesen tíz könyvem jelent meg. A könyveimmel az arab sivatagon át mexikói, afrikai helyszínekre repítem mindazokat, akik szeretik a kalandokat, izgalmakat, egy kis romantikával fűszerezve. Olvasóim szerint a könyveim nem átlagos történetek, tele vannak „zsannás–csavarokkal”, váratlan fordulatokkal.

2013-tól több könyvem is megjelent, de az akkori kiadóm nem igazán inspirált, így miután 2016-ban szakítottam velük, magánkiadásba kezdtem. Ezután keresett meg néhány író társam, így ma már nyolc szerző műveit adom ki, de elsősorban mégis író maradtam.

2018-ban a Sivatagi tánc című könyvem az Atlantic Press Kiadó Nők regénypályázatán kiemelt helyezést kapott, és külön büszke vagyok rá, hogy Hernádi Judit színművésznő olvasott fel egy részletet a könyvemből.

Elég termékeny író vagyok, néha megszállottként írok, de így sem tudom leírni mindazt a töménytelen történetet, ami a fejemben van. Ebben azért az is közrejátszik, hogy a könyvemben szereplő egzotikus helyszínek, idegen kultúrák megismeréséhez elég sok kutatómunkát kell végezni.

Remélem, még sok izgalmas történettel tudok szolgálni régi és új olvasóimnak.

ELVESZVE MEXICÓBAN

Nem volt könnyű választani, hiszen minden „gyermekem” kedves számomra. A választás végül az Elveszve Mexikóban I.–II. című könyvre esett. Hogy miért? Talán ez a legcsavarosabb, legrejtélyesebb történetem.

Nyomtalanul

Te mit tennél, ha egyik reggelre nyomtalanul eltűnne a kedvesed, és csupán egy Mexikóba szóló repülőjegy maradna utána? A magyar származású Kathy összeszedi a bátorságát, és elindul megkeresni álmai férfit, John Kinget. Ám, egyre rejtélyesebb dolgokra bukkan.

Miközben a magyar lány Mexikóváros közelében kutat, addig a külvárosban egy sérült férfit találnak, akinek fogalma sincs arról, hogy ő kicsoda.

Amikor a szálak összefutnak, már semmi sem az, ami volt.

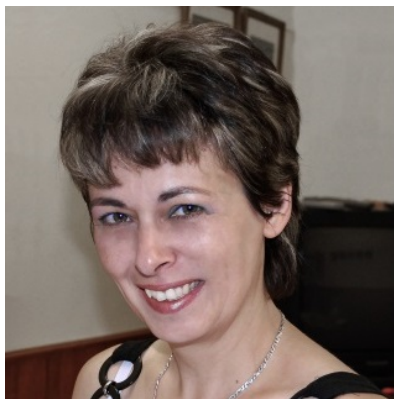
II. Bűnös angyalok

Három lány szabadul a mexikói Cárcel de mujeres börtönből, egyikőjük pontosan tudja, mi történt Johnnal.

A megátkozott Ofélia Garza súlyos teherként cipeli magával a Johnnal törtétek emlékét, miközben a magyar származású barátnője, Chica ugyanabba a hibába esik. Vajon eltörölhetőek a múlt hibái, vagy újra és újra kísértenek? A történet betekintést enged a mexikói emberek életébe, különös világába, miközben a magyar szereplők újabb és újabb kalandokba keverednek.

A könyvet keresd az E-book Könyvház és Kiadó <http://e-konyvbolt.eu> oldalán!





ERICA TAILOR: BÉRGYILKOS I.

2011 januárjában egy barátnőmmel történő beszélgetés után arra ébredtem, hogy írnom kell egy könyvet. Nem sokat gondolkoztam rajta, nekiláttam, és hamarosan megszületett a Bérgyilkos című kéziratom. Sokat köszönhetek egy akkori kis közösségnek, az "Amatőr Írók Klubjának", akik inspiráltak, segítettek, építettek, és előhozták belőlem az "író".

BÉRGYILKOS

Elizabeth Roberts, Colorado Springsben él a szüleivel egy farmon, amíg Denverbe nem költözik a barátnőjéhez, Laurához, hogy munkát keressen magának a városban.

Azon a sorsdöntő napon, amikor Laurával egy focimeccsen ülnek, nem éppen romantikus körülmények között megismerkedik Paullal, akit – az ő tudta nélkül – az apja fogad fel mellé testőrnék.

Liz nincs elragadtatva a férfi jelenlététől. Arrogánsan viselkedik vele, sőt párszor meg is üti, de a férfit akkor sem tudja lerázni, így együtt elutaznak a farmra, és ezzel kezdetét veszik a bonyodalmak.

Otthon kiderül, hogy az apja farmját idegenek akarják megszerezni, de nem éppen legális úton. Taylor Robertset megfenyegették, hogy megölik a családját, és felgyújtják a farmot, ha nem adja el, ezért fogadtak Liz mellé testőrt, akit a szomszéd birtok új gazdája ajánlott a Roberts családnak.

Liz, lova és saját megérzésére hagyatkozva bezárja Pault a gabonaraktárba, mert egyáltalán nem bíz meg benne. Mivel a férfi hazudik neki, dühében elveri az ostorával. A férfi eltitkolja igazi kilétét, de a valós okra – hogy miért is kereste a lánnyal való kapcsolatot, miért pont Őt fogadta fel az apja testőrének –, a történet folyamán fokozatosan derül fény.

A farmot ért éjszakai támadás folyamán Paul megszökik, de előtte megmenti Liz életét. Majd később újra felbukkan, erőszakkal magával viszi, mondván, hogy el kell tűnniük, mert üldözik Őket, és jobb lesz, ha nincsenek szem előtt.

Miután a férfi egy üldözés során megsérül, Liz nem hagyja magára, hanem több órán keresztül vonszolja magával a kietlen síkságon, hogy egy három mérföldre lévő házhoz vigye, ahol ellátja a sebeit az orvos utasítása szerint.

Paul egy bandát verbuvál össze, hogy közösen John Morgan, a drogkereskedő ellen forduljanak, ugyanis Ő az a férfi, aki meg akarja Őket ölni, hogy aztán megszerezze a farmot. Egy darabig úgy tűnik, hogy Liz és Paul békét kötnek, de a körülmények újra a férfi ellen fordítják a lány haragját.

Crossman hősiezen tűri a lány viselkedését, és többször is megmenti az életét, annak ellenére, hogy minden ellene szól. Ugyanis Liz, hosszú ideig meg van arról győződve, hogy Paul az az ember, aki meg akarja őt ölni.





KATE PILLOY - HAZUG IGAZSÁGOK

Gyermekkorom óta fantáziáltam, meséltem, majd vettem a bátorságot és mindazt, amit kitaláltam, le is írtam. Az irodalom tanárom biztatott, a család élvezettel olvasta az iskolai füzetekbe kézzel írt történeteket, a barátok várták az újabb meséket. És eljött az idő, amikor megtanultam gépelni... innentől kezdve megnyílt a világ, és sorra írtam a történeteket, melyek aztán eltűntek az íróasztal mélyére.

Határozott vágyam volt, hogy könyveim minél szélesebb körbe eljussanak, de a kilencvenes évek elején a kiadók csak szándéknyilatkozatot voltak hajlandóak kiadni, magát a könyveket nem. Saját tőke híján a könyvek írógép papíron maradtak, és süllyesztőbe kerültek.

Az "Amatőr írók klubjának" weboldala, majd az "E-book Könyvház és Kiadó" hozta meg azt a lehetőséget, hogy könyveim szélesebb körben is elterjedjenek. A Hazug igazságok 2013-ben jelent meg a kiadó gondozásában. További könyveim nem kerültek kiadásra, a katepilloy.blog.hu oldalon viszont megtalálhatóak.

Történeteim szerelemben és kalandban gazdagok, vonzódok a bűnügyi sztorikhoz, a fordulatos eseményekhez. Hétköznapi, csetlő botló, néha butus, néha gyáva szereplőimmel, de nem mindennapi cselekményekkel szeretem szórakoztatni az olvasót. Az események nem gyermeknek való mesék, szex és szerelem, gyilkosság és drog, tolvajok és pénzéhes csalók a szereplők.

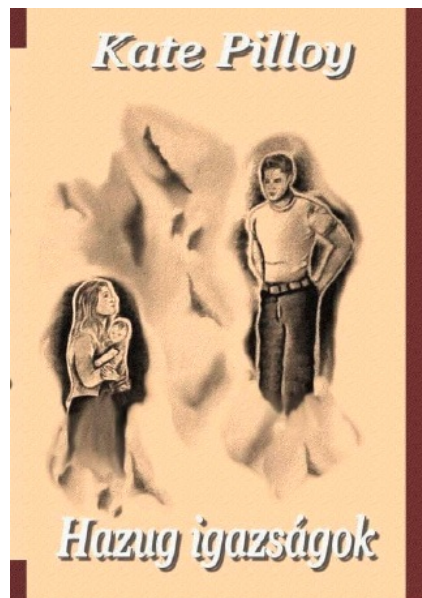
HAZUG IGAZSÁGOK

Egy különleges történetben lehet része az olvasónak, amelyből nem hiányozhatnak az érzelmek, csalódások, ármánykodás, de az igazságszolgáltatás átverése, kijátszása sem.

Főhősünk Császár Brigitta, aki egyedül neveli kisfiát. Családja műkereskedéssel foglalkozik, ő a könyvelő, de miután rádöbben, hogy csalást és hazugságot várnak el tőle, inkább elköltözik otthonról. Fura és különös barátokra tesz szert, akik élete részévé válnak.

Egy nap új albertbe kényszerül, s a „véletlen” folytán egy férfi is épp akkor jelenik meg a kiadó lakásnál. A házi néni örül, hogy egy „ilyen szép pár” veszi ki a lakást, a fiatalok pedig belemennek a hazugságba. Ádám keveset beszél, ismeretlen utakon jár, de szeretettel bánik a lánnyal és gyermekével, bár nem lehet tudni, miért is foglalkozik velük. Időközben Brigi szülei bajba kerülnek, nem csak a Császár család vagyona, szülei, testvére élete is veszélybe kerül. A család Brigitől, a lány pedig a lakótársától kér segítséget, miközben fogalma nincs, hogy valójában ki a férfi....

.... és ezzel elkezdpdőknek a hazugságok, miközben nem lehet tudni, melyek valójában az igazságok...



A könyvet keresd az E-book Könyvház és Kiadó <http://e-konyvbolt.eu> oldalán!



KNIZNER B. SYLVIA - TOMI

Gyermekkorom óta írok és olvasok. Korábban rengeteg verset faragtam, amiből két verseskötetem is született, de mostanában inkább a prózának szentelem magam. Kezem közül kikerültek már fantasy, thriller, krimi, bűnügyi, romantikus, lélektani, XIX. században játszódó és erotikus könyvek ugyanúgy, mint a gyermeknek szóló foglalkoztató, vagy mese.

Fantáziám mindig is kiapadhatatlan forrásnak bizonyult, és egyre-másra születtek újabb és újabb történetek az asztalfióknak, na meg nekem, mert a mai napig

visszaolvasom minden írásomat.

Csak később kezdtem el kézirataimat gépre vinni, és azóta megállíthatatlanul ezen tevékenykedem. Autodidakta módon jutottam előre, de folyamatosan fejlődöm. "Tomi" számomra egy mérföldkő, mert ennél a kéziratnál kezdtem el még mélyebben belelátni a szereplők érzelmeibe.

Egyszer egy kritikus azt írta egy régebbi könyvemről: "láttam magam előtt képkockákban a történetet, akár egy filmben". Megdöbbsentett, hogy sikerült átadnom azt, amit valójában én is látok. Mert minden egyes leírt mozzanat megjelenik előttem, és lejátszódik, akár egy élethű jelenet.

Az írás számomra lételem. Ha meglátok egy tollat, nem csupán az jut eszembe róla, hogy írásra való, hanem egy komplett regény, egy újabb történet.

TOMI

Dorina egy magányos fiatal lány, akit édesanyja házról-házra, pasitól-pasiig cipel magával. Egyetlen biztos pont az életében a nagybátyja, Tomi, akihez minden alkalommal, mikor anyja összeveszik az aktuális barátjával, "haza" mennek. A férfi beengedi őket, de egyre kevesebb türelme van nővéréhez.

Dorina visszahúzódó, bizonytalan természete új a férfinek, hiszen az azelőtt cserfes, határozott lány, újabban megszólalni sem mer, és megelégszik a száraz kenyérrel. Tomi az egyetlen, aki mellett nem egy felesleges púpnak, nyűgnek érzi magát, hanem annak, ami valójában, egy fiatal, csinos nőnek.

Tomi éjszakai élete, alvilági múltja azonban visszaköszön, mikor megjelenik egy régi ismerőse, és válaszút elé állítja Dorinát. A lánynak választania kell Tomi szabadsága és saját boldogsága közt.





WILLIAM MORGENTHALER - Nerefid

Regényírói pályafutásom kezdete 2008-ra tehető. Egészen pontosan az Éjszakai őrség című orosz film adta az első löketet. A film jó volt, viszont az utolsó tíz percben egy komoly logikai bakit érzékeltem. Ennek hatására kezdtem el gondolkodni azon, hogyan lehetett volna máshogy, jobban lezárni a történetet. A sok elmélkedés során a cselekmény egyre több ponton változott meg, végül már semmiben sem emlékeztetett a filmre. Akkor jött az ötlet, hogy miért ne írnék belőle egy regényt. Le is gépeltem az első negyven oldalt, majd visszaolvastam. Az eredmény: minősíthetetlen. Rájöttem, hogy még bőven van mit gyakorolni.

Ekkor kezdtem el novellákat írogatni, amiket különböző pályázatokra küldtem be. A siker nem váratott sokat magára, három novellám (Az elfekvő, JOHN, Kelet-Nyugat) megjelent az AVANA ARCKÉPCSARNOK című tudományos-fantasztikus kiadványban. Mások mellett ezek az írások is olvashatók az Utolsó percek című novellagyűjteményben.

Már csak egy év kellett hozzá, hogy ismerősök biztatására megírjam első regényemet, amely a Kelet-Nyugat című novella kiegészítéseként jött létre, és az Ezüst égbolt címet kapta. A történetet folytatásokban közzétettem az egyik internetes íróklubban. Itt vettem fel a William Morgenthaler nevet is. Ekkor ért a megtiszteltetés, hogy az egyik klub-kolléga felajánlotta a lehetőséget az éppen induló kiadója útján történő megjelentetésre.

A sikeres megjelenés után újból visszatértem a korábban félretett történethez. Öt év kellett az átdolgozásához, így aztán 2018-ban megjelenhetett Nerefid – A vezér és a pusztító címmel a Nerefid sorozat első részeként.

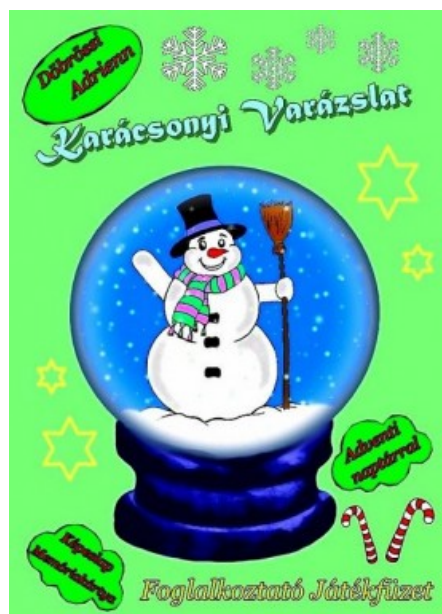
NEREFID – A VEZÉR ÉS A PUSZTÍTÓ

Az ismert régészprofesszor megnyitja a túlvilágra vezető kaput, ezzel egy seregnyi démont szabadít Nerefid városára. A démonok által egyes emberek – a megszállottak – természetfeletti képességek birtokába jutnak. Őket kutatja az Alapítvány, hogy céljaik eléréséhez, a jó szolgálatába állítsa őket. Csakhogy közben az ellenoldal is aktivizálja magát miután a vezetőjük tudomást szerez egy fegyverről, amely végleg eldönti a jó és rossz harcának végkimenetelét. Az Alapítvány helyzetét csak még reménytelenebbé teszi, hogy megvalósulni látszik egy régi prófécia a Vezérről és a Pusztítóról.

Mekkora rosszat lehet tenni, amivel még a jót szolgálják? Erre a kérdésre is választ keres a sokszereplős, több nézőpontú fantasy regénytrilógia első kötete.



KARÁCSONYI KÖNYVAJÁNLÓ



A könyvek megvásárolhatók a <http://e-konyvbolt.eu> oldalon.

DÖBRÖSSI ADRIENN: KARÁCSONYI VARÁZSLAT (e-book)

Nyomtatható, vágható, ragasztható.....

Karácsonyfa- és ajtódíszek elkészítéséhez nemcsak kicsiknek...

Memóriakártya, színező, fényképtartó, ablakdísz, képeslap... ez mind egyben, ebben a füzetben!

Ár: 800 Ft

DÉVAI TIBORNÉ: KARÁCSONY, HÚSVÉT, ANYÁK NAPJA SZALMA-CSUHÉ (nyomtatott)

A kézműves foglalkozások játékossága megragadja a gyermekek figyelmét. Fejleszti az alkotókészséget és a fantázia könnyedén varázsol az egyszerű csuhélevélből vagy szalmaszálból csodaszép dísz tárgyat, vagy használati tárgyat.

Az oldalak úgy vannak megszerkesztve, hogy nincsenek hivatkozások, vagyis egy helyen minden megtalálható, ami az adott tárgy megalkotásához szükséges. Nincs szükség visszalapozásra, így a felhasználás egyszerűbbé és átláthatóbbá válik.

ÁR: 1600 Ft



AMATŐR ÍRÓK KLUBJA: KARÁCSONYI TÖRTÉNET (e-book)

Patrícia és kislánya Cintia élete tavaly karácsonykor tragikus fordulatot vett, meghalt a szeretett férj és apa. Cintia egy év elteltével sem tudja feldolgozni apja halálát. Karácsony van, ő csak egy dolgot szeretne kérni: visszakapni az apukáját.

Egy gyönyörű történetet megfűszerezve kétségbeeséssel, szeretettel, romantikával, félelemmel, aggódással, és reménnyel.

ÁR: 200 FT



AHOL ELÉRSZ MINKET/ VAGY BÖNGÉSSZÜNK A "NETEN"

E-MAGAZIN:

Weboldal:

<http://e-magazin6.webnode.hu>

Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/2428824300731897>

Instagram:

<https://www.instagram.com/emagazin.ebook.konyvhaz/?hl=hu>



Üdvözlünk kedves OLVASÓ!

Valamikor régen néhány "amatőr" író nekilendült, és kis klubjukban(*) megosztották egymással szerzeményeiket, tapasztalatot szereztek az építő kritikákból, és elindítottak útjára sok megjelenésre való "álmot". Közülük egy valaki úgy döntött, nem csak álmodozik, de megvalósítja a saját maga, és a lehető legtöbb jövőendő és ismertebb író vágját:

Néhány éve Szabó Erika megnyitotta az E-book Könyvház és Kiadó kapuit.

E-BOOK KÖNYVHÁZ ÉS KIADÓ

Weboldal:

<http://e-konyvbolt.eu>

Facebook:

<https://www.facebook.com/ebookkonyvhaz>

Csatlakozz olvasó csoportjainkhoz!

https://www.facebook.com/groups/1429029950650158/?ref=br_rs

<https://www.facebook.com/groups/213059412438484/>



